

Semana Santa



Cofradia Santo Entierro y Ntra. Sra. de la Piedad

Querido cofrade:

Emprendemos este año la tarea a juicio de la Junta directiva, que me honro en presidir, de intentar por medio de este Boletín, que puntualmente recibirás en las vísperas de cada Semana Santa, informarte de todo lo acontecido durante el año en el seno de nuestra Cofradía y de otros asuntos que puedan surgir.

Al mismo tiempo quiero también decirte que a partir

de ahora, y para que puedas dar tus opiniones con respecto a todo el contenido de esta publicación, u otras cosas que veas conveniente comentarnos o aconsejarnos con relación a todo el movimiento de nuestra Cofradía, formas de funcionar, o maneras de engrandecer nuestra Procesión, tenemos el gusto de facilitarte la dirección donde debes dirigir tus cartas, que si lo deseas serán contestadas, aclarándote así cuantas dudas tengas, o agradeciéndote ese consejo que no dudo puedas darnos y que apreciaremos sinceramente.

Sin nada más y esperando que este boletín sea de tu agrado, te doy las gracias porque espero que sepas colaborar con esta tu Cofradía.

El Presidente.



Debe dirigir la correspondencia:

Cofradía del Santo Entierro
Apartado de Correos n° 36
PLAZA

COMENTARIOS DE LO ACONTECIDO DESDE LA PASADA SEMANA SANTA

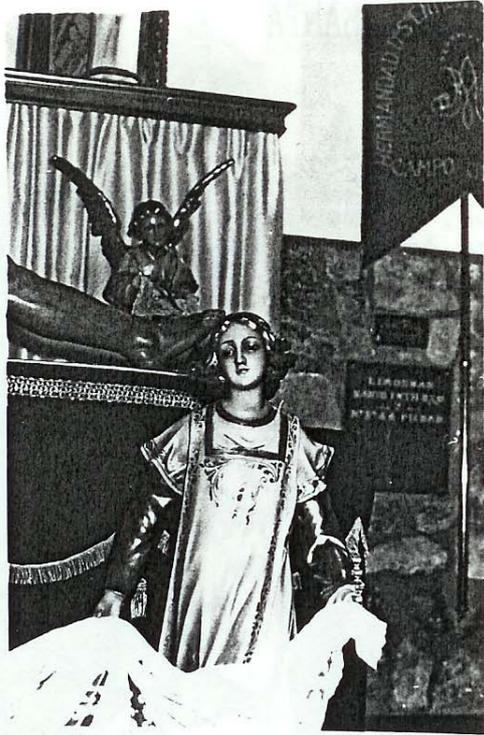
Como es sabido por todos, el mes de marzo de 1990 celebró nuestra Cofradía el Cincuenta Aniversario de su fundación, durante la semana del 26 de marzo al 1 de abril, lo que a juicio de muchas personas y teniendo en cuenta las felicitaciones recibidas, resultó un éxito, aunque ahora sólo haremos esta mención puesto que ya es cosa pasada.

Después llegó la Semana Santa, celebrada del 6 al 15 de abril, que transcurrió normalmente hasta la hora de nuestra Procesión, donde la lluvia fue la encargada de deslucirlo todo; ella fue la causante, entre otros problemas, de todo el retraso de salida.

Este problema, aunque no llueva, lo venimos arrastrando ya varios años, desde que a nuestra Procesión le fueron incorporados otros pasos más, dando lugar a unas largas esperas en algunas ocasiones hasta conseguir la colocación de las distintas imágenes que nos acompañan y que tienen que situarse en la calle Cervantes delante de las nuestras; los retrasos que estas circunstancias conllevan, por unas u otras razones, provocan el disgusto de muchas personas, sufridoras de una larga espera. Pero de esto hablaremos después.



A lo largo de este año han sido pocas las cosas que se han gestionado hasta el mes de diciembre del pasado 1990 en que celebramos nuestra primera reunión de cara ya a esta Semana Santa que ahora nos ocupa.



En esta reunión de nuevo se empezó a estudiar una forma de arranque de nuestra Procesión que solucionara los problemas antes citados. De forma natural surgió la idea de establecer una amplia consulta a todos los miembros de la Cofradía, dándoles como punto de referencia tres opciones y la oportunidad de aportar libremente otras soluciones distintas. De ahí la carta que todos nuestros cofrades recibieron y que tuvieron la oportunidad de contestar hasta el día nueve de febrero y cuyos resultados se comentarán en páginas siguientes.

También se acordó pedir que en la Junta General de Cofradías se tocara este tema, y así intentar conseguir que todas las hermandades a las que de alguna forma les afecta el problema, se mentalizaran en el sentido de llegar a la calle Cervantes con algún tiempo de antelación sobre el horario previsto.

De la misma forma se les comunicó que si la Junta General de Cofradías no ayudaba a buscar una solución que facilitara el arranque de la Procesión sin perjudicar a otras cofradías, nos veríamos obligados a dictar las normas a seguir, actuando así como soberanos organizadores de nuestra Procesión, y debiendo acatar todas las formas de arranque establecidas. Después de ser debatido ampliamente este tema, se llegó a la conclusión, en común acuerdo, de que a las siete de la tarde empezarían a formar las imágenes que nos preceden.



Después, cuando todas estén en la calle Cervantes, aproximadamente una hora más tarde, saldrán nuestros pasos para incorporarse a la Procesión. De esta forma conseguimos que nuestras imágenes no estén largo tiempo de espera en la calle.

Es conveniente recordar a todos, y aclarar así un mal entendido que se nos plantea, que aunque la Procesión está programada a las siete de la tarde, no quiere esto decir que a esa hora estará desfilando ya el Sepulcro, pues debemos pensar que delante de nuestras imágenes tienen que situarse seis pasos, con sus respectivos penitentes y tres bandas de cornetas.

Estas bandas, también debemos decir que son absolutamente necesarias, ya que van acompañando a tres de los pasos movidos por *anderos*, que necesitan un ritmo para que su movimiento sea más disciplinado y elegante.

También en este año, hemos incorporado al paso de la Piedad una banda de música. Esta es la conclusión a la que todos llegamos después de estudiar los problemas que se nos planteaban los años anteriores, al producirse cortes entre nuestras filas de penitentes. Los *anderos* de la Piedad se venían quejando estos años de ir como en "tierra de nadie", sin oír la banda de detrás ni la de delante.

Esperamos que con el acompañamiento de dicha banda de música se solucione el problema antes citado.

En otro orden de cosas cabe destacar que con motivo del Cincuentenario tuvimos el honor de ser obsequiados con unos pañuelos para los ángeles del Sepulcro, de doña Milagros Moratalla Ramos, así como un sudario para el Cristo Yacente, de terciopelo rojo rematado en los bordes con puntilla dorada, que recibimos de don Manuel Calzado Aguilar.

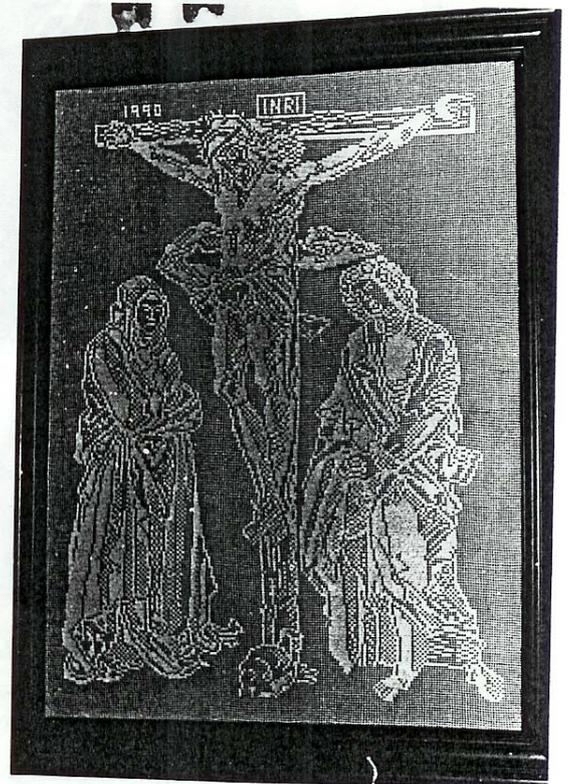


- Detalle de uno de los cuatro Angeles que acompañan el Santo Sepulcro.

También la familia Ortiz Manzaneque regaló un cuadro, hecho a ganchillo, representando la Virgen de la Piedad. Juan Carlos Iniesta, miembro de nuestra Junta, tuvo el gusto asimismo de regalar un hermoso cuadro de témperas, trabajo suyo, representando el Sepulcro. Y don Francisco Valbuena, un cuadro donde podemos admirar al Cristo Yacente dentro de un espléndido trabajo, realizado con esa técnica que le caracteriza. La ornamentación floral del Santo Sepulcro también fue un obsequio de Floristería Detalles.

En cuanto a la procesión de este año 1991, los ángeles del Sepulcro se han visto obsequiados con unos pañuelos, trabajo de Julia Sepúlveda. Hemos recibido un sudario para la Cruz de la Piedad de la señora M^a Cielo de la Guía, de Sánchez-Manjavacas, así como otro sudario para los ángeles altos del Sepulcro y una sábanilla para el Cristo Yacente, donado por la señora María Moratalla.

La ornamentación floral del Sepulcro también ha sido donada, en esta ocasión por doña Luisa Cuadra Sañoso, hija del Presidente Fundador de nuestra Cofradía, don Francisco Cuadra.



NUESTROS ANDEROS

Si de algo podemos sentirnos orgullosos en nuestra Cofradía a la hora de celebrar nuestra Procesión, es sin duda del comportamiento de los *anderos* de nuestras imágenes, o mejor dicho de *nuestros anderos*, y lo decimos en estos términos porque si a lo largo de la vida de nuestra Hermandad, los portadores que en distintos años han llevado nuestros *pasos* se han caracterizado por su seriedad y continuidad, no lo son menos los que actualmente vienen portando nuestra Santísima Virgen de la Piedad, o los del Santo Sepulcro, que son ya catorce años, a los que con tanto respeto y dignidad hemos visto desfilar por nuestro tradicional recorrido.



Todos estos hombres que componen las cuadrillas han sido maestros, durante estos años, en esta técnica de portar imágenes, siendo siempre ejemplares a la hora de vestir las túnicas, cuidando al máximo que todos vistan pantalón y zapato negro, dando así ese toque de seriedad y elegancia que, acompañado de ese orden y silencio que ellos llevan en la procesión, nos hace estremecernos cuando los vemos pasar por nuestras calles, acompañados de nuestra Filarmónica Beethoven que, al entonar esa marcha fúnebre de Chopin, no son pocas las personas a las que vemos caérseles las lágrimas al admirar al Santo Cristo Yacente.

Queridos *anderos* de nuestra Virgen de la Piedad y del Santo Sepulcro, que sean muchos más los años que nos encontremos en la esquina de la calle Soledad, entonando esa oración que vosotros tenéis por costumbre hacer antes de empezar la Procesión. Y a esos otros jóvenes que también ya empiezan a cogerle cariño a nuestros *pasos*, los animamos para que se den cuenta de que no es necesario hacer ciertos alardes con las imágenes para llevarlas con elegancia; aprended de estos *anderos* que con su experiencia y seriedad tanto elevan el respeto que merecen las imágenes representativas de la Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo.

A LAS DAMAS DE LA PIEDAD

Son ya varios los años que nuestra procesión se ve adornada por la belleza de esas mujeres que tenemos el honor de ver como acompañan a nuestra Santísima Virgen de la Piedad y al Santo Sepulcro.

Vestidas de negro y con mantilla, dan a nuestro desfile un toque de seriedad y distinción. Algo que debemos cuidar y que aun a sabiendas del sacrificio que para una mujer supone ir a cara descubierta acompañando el Santo Entierro de Cristo, no debemos cansarnos de repetir que para nuestra Procesión es muy necesario, puesto que ayuda en gran medida a que nuestra organización se vea engrandecida por esa seriedad y devoción que tanta falta hace en nuestros desfiles procesionales.

De forma que la animamos, como Dama perteneciente a nuestra Cofradía, a que nos acompañe en esta solemne Procesión, por lo que le quedaremos muy agradecidos.



NOVEDADES PARA ESTE AÑO

Este año debemos destacar como cosas incorporadas a nuestra Procesión, la banda de música que acompañará al paso de la Santísima Virgen de la Piedad.

En el orden de estrenos también hay que decir que todos los penitentes portarán unos nuevos cetros que han sido fabricados en aluminio con punto de luz, igual que los antiguos, pero descargando su peso en menos de la mitad, siendo así mucho más cómodos de llevar.

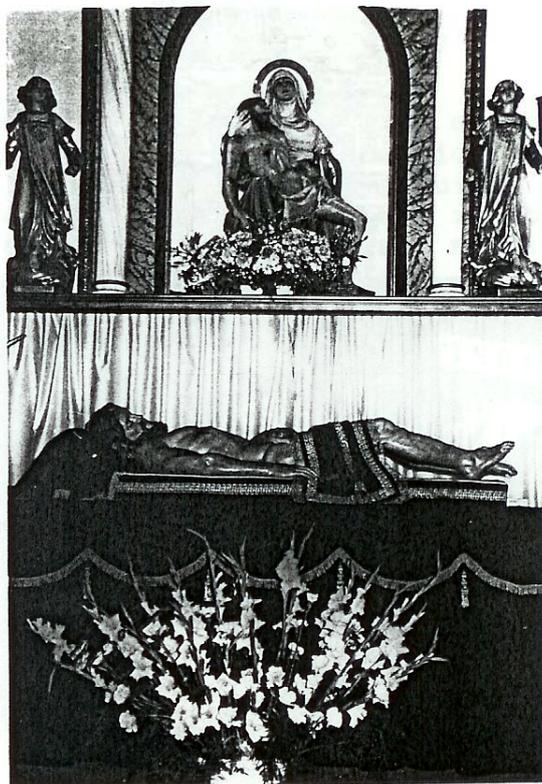
Los cofrades que lo deseen pueden adquirirlos dirigiéndose a cualquier miembro de la Cofradía, al precio de 2.000 pts. Quedan de esta forma de su propiedad.

También este año las *manolas* acompañantes de nuestra procesión estrenarán unas pequeñas velas, también con punto de luz.

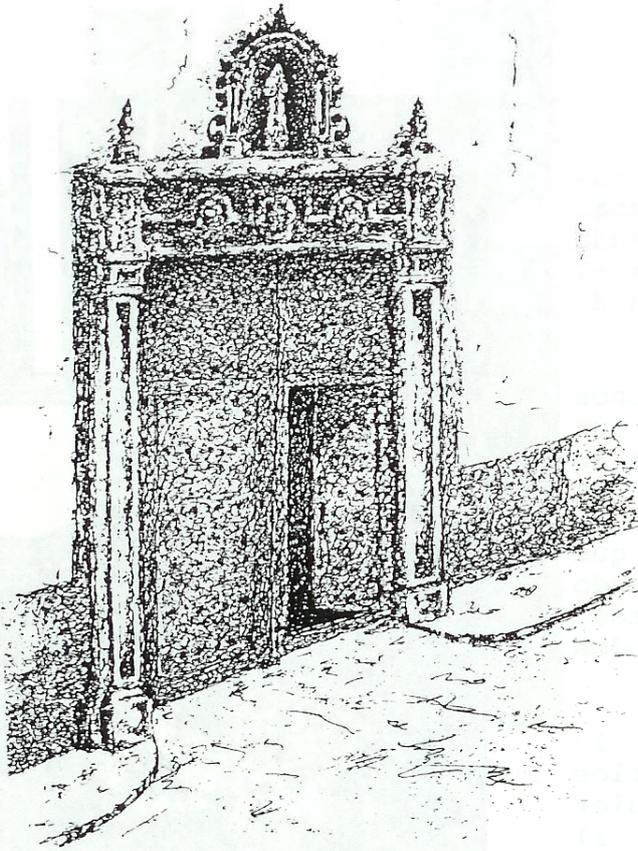
Otra de las novedades importantes es que se han adquirido veinticinco focos de 1.000 watios para colocar a lo largo del recorrido, iluminando así aquellos puntos de más oscuridad. Es de justicia decir que algunos focos han sido donados por personas simpatizantes de nuestra Hermandad.

La Virgen de la Piedad también estrena este año iluminación nueva de focos halógenos, y la *sabanilla* que luce la Cruz, así como las túnicas de los niños que llevan las horquillas.

El Santo Sepulcro también se verá adornado por una nueva *sabanilla*, así como los ángeles pequeños con nuevos pañuelos, y los altos con un hermoso sudario de blonda.



PROYECTOS PARA EL PROXIMO AÑO



En el orden de proyectos pendientes hay que destacar la colaboración con las hermandades de Jesús Nazareno y de San Antón, ambas ocupantes, junto con la nuestra, de la ermita de la Madre de Dios, para realizar una idea ambiciosa.

Estamos intentando recuperar, haciéndolo nuevo en piedra, el antiguo pórtico que adornaba la fachada de dicha ermita.

También arreglos dentro de la sacristía para intentar quitar humedades, pero conservando todo lo que tiene de antiguo.

Otra de las cosas que intentamos hacer es la restauración del paso de la Virgen de la piedad y sus andas. Esto quizá nos veamos obligados a desarrollarlo en dos fases, es decir, en una de ellas, las andas, y en otra las imágenes, las cuales tienen ya muy perdidos los colores como efecto del paso del tiempo.

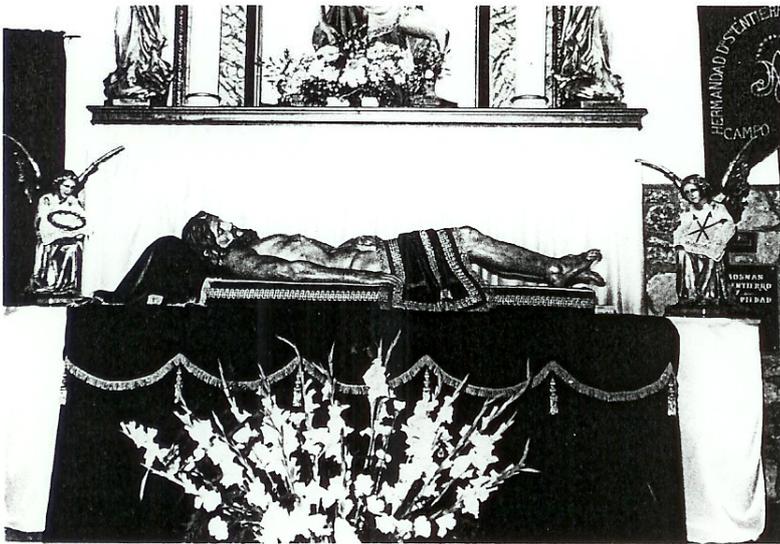
El retablo donde están ubicadas nuestras imágenes, en la ermita de la Madre de Dios, también se encuentra dentro de nuestros objetivos, puesto que el actual está muy deteriorado y entendemos que estas hermosas figuras merecen estar expuestas con toda dignidad.



A NUESTROS COFRADES

Estamos en Semana Santa.

El motivo principal de nuestra Cofradía es preparar estas conmemoraciones para que las mismas surtan en nosotros los bienes espirituales en la contemplación de Cristo Yacente que, esperando su Resurrección, nos invita a que resucitemos cada día nosotros en El.



Pero también es importante que nosotros, como cofrades, demos una imagen digna a través de nuestra Procesión, para que transmitamos a todos ese espíritu de religiosidad que debe marcar estas manifestaciones populares y externas.

Y por ello, aunque ya lo venimos haciendo desde nuestros primeros tiempos como Cofradía, queremos recordarte ahora estas sencillas normas cuya observación por parte de todos resulta de gran importancia con el fin de *ir mejorando* lo relacionado con nuestros actos procesionales.

Es obvio que, como cofrade, es necesaria tu asistencia a la Procesión. Si dispones de la indumentaria penitencial y por cualquier motivo no puedes asistir, se la puedes proporcionar a algún familiar o amigo para que pueda utilizarla y no falte en nuestras filas.

Para un mayor esplendor sería necesario que *respetáramos* las distancias entre los "nazarenos", marcadas por los que organizan toda la estructura de la Procesión. De la disciplina en este punto depende el resultado que nos proponemos.

Además, como en años anteriores, contamos con la asistencia de un gran número de Damas ataviadas con la *clásica mantilla española*, que por supuesto realzará nuestra procesión.

El Viernes Santo, de nueve a doce de la mañana, estarán expuestos en la ermita de la Madre de Dios nuestros pasos ya ornamentados de Nuestra Señora de la Piedad y del Santo Sepulcro. Esperamos tu grata visita.

Con la colaboración de todos estaremos creando ese espíritu de Hermandad que debe imperar entre todos nosotros.

En un futuro no lejano también es nuestro deseo hacer varias túnicas para prestar a todos aquellos penitentes que, por gusto o por ofrecimiento, nos las solicitan cada año. Aunque es conveniente recordar que disponemos de un sencillo sistema de financiación para que todas aquellas personas que tienen el gusto de hacerse nuestra túnica, puedan sufragársela con toda comodidad.



Seguidamente relacionamos los componentes de la actual Junta Directiva, con sus cargos, bien para recordártelos o bien para si tienes alguna duda o comentario que hacer.

PRESIDENTE : Francisco Torres Simón
VICEPRESIDENTE : Daniel Bustamante Mínguez
SECRETARIO : Angel Francisco Ramos Morales
VICESECRETARIO : Justo Ponce Solera
TESORERO : Juan Carlos Iniesta González
VICETESORERO : Manuel Iniesta Manzaneque
VOCALES : Benjamín Olmedo Rodríguez
Francisco Cuadra Sañoso
Jesús Manzanares Quintanar
Angel Herencia Iniesta
José Vicente de la Guía Panadero
Manuel de la Guía Flores
Nicolás Ramos Pintado
Julián Jiménez Abad
Juan José Leal Alvarez
Santiago Ortiz Manzanero
José Andrés Sánchez-Manjavacas Muñoz
Javier Muñoz Zalve
Juan José Díaz-Parreño Poveda
José María Flores Romeral
Juan José Escribano Porrero
León Sánchez-Alarcos Alberca
José Angel Manzaneque Alarcos
José María Ortega Manzaneque

Así pues, en el momento presente la Junta está compuesta por veinticuatro personas.