



Cofradía del Santo Entierro y Nuestra Señora de la Piedad

Boletín Anual número 10

Campo de Criptana, Abril 2000

Sumario

Dibujo

Apolonio de la Guia Aguilera

Maquetación

Manuel Miguel de la Guia Diaz-Parejo

Edita

Fuente Directiva de la Cofradía

Imprime

Imprenta Flores Criptana

Entrevista

León Sanchez Alarcos, Moreno

Fotografías

Archivo de la Cofradía

Semana Santa

en

Campo de Criptana



To V. V. Mena.
1960



Saludo del Presidente

De nuevo, amigo cofrade, tengo el honor de ofrecerte este bello ejemplar que tienes entre tus manos, producto de la ilusión y cariño de todas las personas que han tenido el gusto de colaborar en él, bien con artículos, poemas, dibujos o en su magnetización. Túyan desde estas líneas mis más sinceras gracias y felicitaciones para todos.

Con este boletín y por medio de su lectura, te damos la oportunidad de acercarte un poco más a esta cofradía del Santo Entierro y María Santísima de la Piedad.

A lo largo de los artículos que encontrarás en su interior, solo pretendemos con toda humildad, compartir algunas de las ilusiones que para nosotros suponen estos días anteriores y los de la Semana Santa.

Nos daremos por satisfechos, si hemos sido capaces un año más de continuar manteniendo en lo más esencial toda la tradición heredada de nuestros antecesores, que es la que quota ese carisma tan especial a nuestra Cofradía.

Quiero manifestar mi agradecimiento personal a

todas las personas que pertenecen a esta hermandad, y también a todos los nuevos nombres que este año han hecho crecer nuestras listas, por su apoyo incondicional.

A mis compañeros de la Junta Directiva, en los que siempre encuentro una sincera amistad y en especial a mi gran amigo Manuel de la Guia, por todos los años que lleva perteneciendo a esta Cofradía y por haber sido galardonado con el nombramiento de Cofrade del Año, por su dedicación y siempre buena disposición a la hora de ser requerido para cualquier tipo de tráfigo, en beneficio de esta Hermandad.

Francisco Torres Limón



Dolor

Un pueblo conmungido y entumado
que sale por las calles de Capitana.
Es tiempo de dolor, es la semana
más santa que imagines. Desclavado.

el Cristo del madero y colocado
en un frío sepulcro, está cercano
la dicha de la gloria del mañana
al ver. Se aquí otra vez, resucitado.

Tero hoy es viernes, tarde de dolor,
y el pueblo está de luto riguroso:
no hay nada que mitigue tanto horror.

Un luto que nos crece borascoso,

un luto que nos nace del temor
de haber matado a un ser maravilloso.

José Angeliano de la Guia





Pensamientos sobre el Artículo 3 del capítulo 2 de nuestros estatutos: "De los fines "

"Esta cofradía es una Asociación voluntaria de fieles que se unen para ayudarse a vivir más intensamente su Fe cristiana, potenciar la actividad apostólica que dinara de la misma Fe, fomentar la piedad, cultos y atender en particular a la dignificación de los desfíes procesionales de Semana Santa"

Es uno de tantos artículos que componen los Estatutos Generales de esta cofradía, pero que tiene palabras que contienen un significado que quizás no seamos aplicar en la vida real, nuestra vida como cristianos y principalmente como grupo de amigos que somos.

Se dice que es voluntaria, que no obliga a nadie a estar en dicho grupo, y que, cuando se compromete a estar, quiere decir que acata todas y cada una de las responsabilidades que surgen año tras año.

"Fieles que se unen para ayudarse", otra frase que contiene dicho artículo, no solo en la Fe cristiana como menciona, sino también en los problemas que surgen, tanto a nivel de cofradía, como a nivel personal, no se trata de que en un momento dado surja un problema

o alguien lo tenga, en ese momento hay que apoyar, sin interés, ni rencor, ni pensar que lo hace por el "qué dirán", o porque así "piensan que soy bueno y me comporto bien", sino porque hay que arrimar el hombro porque es "mi deber", primero como cristiano y segundo como amigo. Es un compromiso que se adquiere cuando te responsabilizas de ser miembro de una cofradía, y digo miembro de una cofradía, no solo cuando se pertenece a una Junta, también somos miembros aquellos que rodeamos a dicha Junta

que necesitan nuestro apoyo incondicional, que estamos aquí para todo aquello que se nos requiera, y que tenemos o tendremos que hacerlo con agrado, con sinceridad, con gusto, con ilusión y confianza, fomentando la piedad,

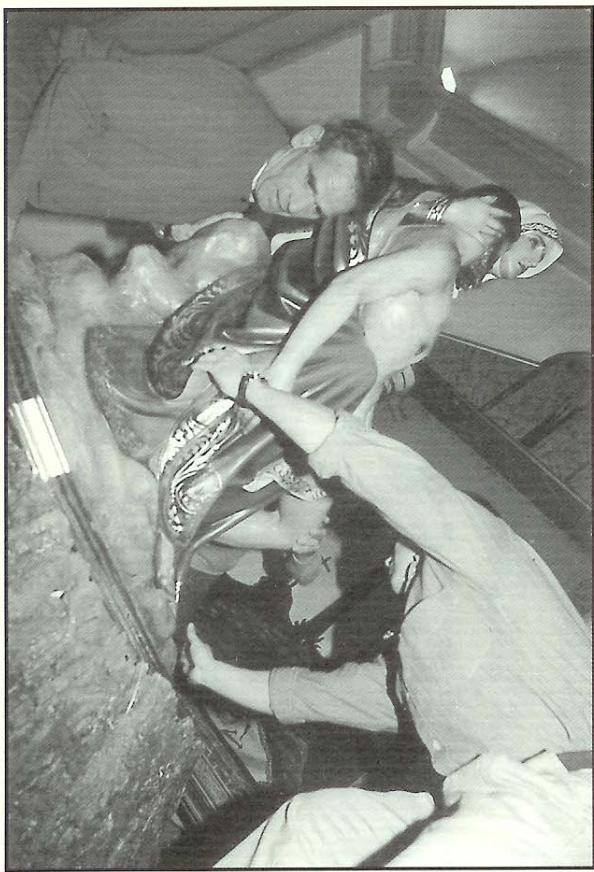


como el dice el artículo, esa piedad que tantas veces se esconde, que escondemos y que no atendemos como deberíamos.

Se necesita ese pequeño esfuerzo que sabemos que lo podemos hacer pero que no queremos. ¿Por qué queremos trábalas cuando alguien nos pide ayuda, cuando nos piden colaboración? ¿Porque nos damos la vuelta, una vez hecho algo y nos criticamos unos a otros? Esto no es ser leal, ni estar unidos, ni ayudarse, ni atender necesidades, necesidades que están presentes, que no las buscamos.

Si somos cristianos y queremos vivir la Fe Cristiana, reflexionemos sobre este artículo, vamos a ser leales, a estar unidos, a ayudarnos, a atender las necesidades, voluntariamente, sin poner trabas, vamos a ser un grupo de cofrades, tanto a nivel personal como cristiano, es un reto duro pero que a estas alturas, en las que pedimos constantemente la Paz, vamos a empezar por estar en paz con nosotros mismos, de esta forma todo será más fácil.

No a Cielo de la Guia de la Guia





Memoria Anual

Un año más nos encontramos a las puertas de nuestra Semana Mayor, y como es habitual, es mi obligación hacer un pequeño balance de lo sucedido en el seno de nuestra cofradía desde la edición de nuestro anterior boletín.

Es cierto que este año, después de lo intenso que fue el anterior, ha servido de transición, aunque se ha seguido con la organización de aquellos actos que deseamos sean habituales, y casi debemos marcarlos como obligatorios, dada la gran aceptación que han tenido, como son los Viacrucis celebrados durante la Quaresma, y el Segundo Concierto de marchas procesionales. Aprovecho estas líneas para agradecer de la manera más cordial posible la colaboración desinteresada de todas las personas que hacen posible estos actos.

También debemos olvidarnos de todas aquellas actividades que están más relacionadas con la organización de nuestro desfile procesional.

En este punto quisiera aggradarle para la realización de este artículo. Año tras año, desde las

líneas de nuestro boletín no dejamos de insistir en los mismos conceptos: asistir a nuestra procesión con la indumentaria que nos caracteriza, que si no podemos acudir la dejemos a algún familiar o amigo, intentar mantener la distancia entre nazarenos, colaborar con los organizadores, etc..

Afortunadamente todo esto se ha conseguido, pero lamentablemente es necesario que todos reflexionemos un poco sobre nuestro comportamiento durante los desfiles procesionales. Me refiero a que debemos examinar nuestra actitud, tanto dentro como fuera de la procesión, en las filas de nazarenos como contemplando en las aceras.



o Menos pensado en alguna ocasión, el efecto que hace ver a nazarenos hablando entre si: "¿A Nos hemos fijado en lo tristes que se quedan nuestros pasos, cuando en la calle Soledad, vemos el final de la procesión y aligerarnos nuestros pasos?"

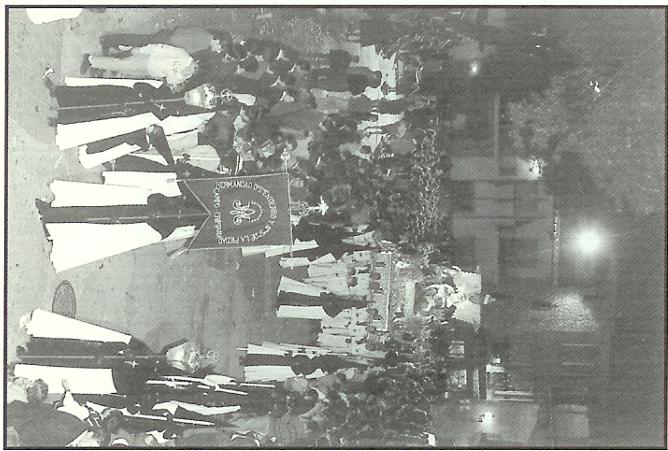
Es de comprender que la procesión es muy larga, que hace mucha frío, o tantas otras circunstancias que nos hacen desechar llegar al final. Pero tengamos en cuenta también otros factores; en primer lugar que vamos en un acto de penitencia, rendimos en lo que representan los pasos que acompañámos; luego que participamos porque nos gusta y que tan sólo es una vez al año.

Por esto, además de los consejos de todos los años, os pediría que vigileis nuestro comportamiento, colaborar con los organizadores, no aceleréis el paso al final del trayecto, y sobre todo cuando terminemos, esperar a la entrada de la

Ermita de la Madre de Dios, haciendo un pasillo, a nuestros pasos.

Puntos estos que son muestra de un mayor respeto y embellecerían los desfiles.

José Javier Muñoz Quiois Zalba





Entrevista al cofrade del Año

Desde hace unos años, la Junta Directiva de la cofradía del Santo Entierro y Vir. Sra. de la Piedad, viene otorgando un galardón a aquellas personas que por distintas razones, han realizado funciones meritorias, de colaboración o de otra naturaleza en esta cofradía, en el que se condensa un reconocimiento hacia ellos.

Este año, de forma unánime, ha decidido le sea entregado a D. Manuel de la Guia Flores, hombre de esta cofradía desde hace casi 20 años, caracterizándose desde siempre por su presencia activa con ánimo y gusto por desempeñar aquellas tareas para las que ha sido requerido, de una forma constante, seria, responsable, segura y, sobre todo, frat.

Resulta bastante frecuente escuchar como las personas lamentan la rapidez del paso del tiempo, sin casi haberlos dado cuenta, pareciéndoles como si hubiese sido ayer, a pesar del transcurso de los años.

Para Manuel de la Guia Flores, «cómo ha transcurrido este tiempo desde que se hizo cofrade del Santo Entierro y que fue lo que le empujó a elegir esta cofradía?»





El tiempo, gracias a nuestro presidente y a un grupo de personas que siempre le han apoyado, ha transcurrido sin el más mínimo aburrimiento, pues constantemente ha habido convocatorias, actividades, suchaceras y trabajos, para el bien de la cofradía y de su patrimonio.

Fundamentalmente me enjuicio la servidumbre de la cofradía, sus pasos y su procesión, que desde siempre me han impresionado. Además siempre he considerado que para mantener nuestra Semana Santa habría que pertenecer a alguna cofradía y ayudar en todo lo posible.

Animado por mi amigo Daco Torres, entre a formar parte de la cofradía de la mano de Angel Francisco Ramos que, y aprovecho estas líneas para mencionarlo, es una de las personas que más ha hecho por esta hermandad.

Gracias a la mentalidad de los anderos ha resultado bastante fácil conseguir unas procesiones bastante satisfactorias, cada vez hay más formalidad y orden. Yo digo casi porque en una procesión como la nuestra, donde participan tantos pasos y tantas cofradías, resulta muy difícil ponerse todos de acuerdo. Yo creo que todo el mundo tratará de salir a su hora, de guardar sus distancias, etc...

Indudablemente los anderos deben ir con orden y respeto y el resto, detenerse o avanzar para evitar en lo posible los cortes.

¿Se encuentra ayuda o a veces hay que exigirla?

Se dan las dos circunstancias. Pero mayoritariamente la gente suele colaborar de buen grado.

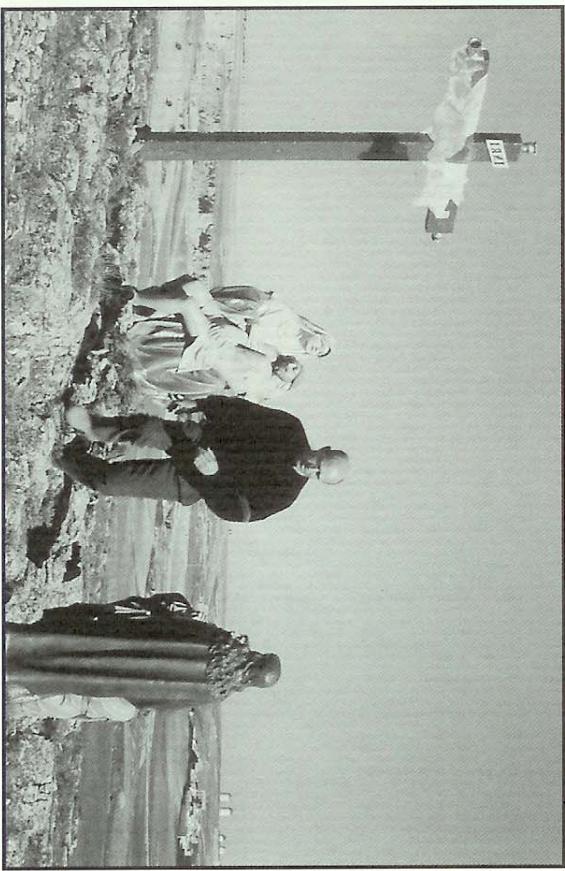
Siendo responsable del Paseo de "La Piedad" como crees que se debe actuar para que, tanto anderos, como el resto de los pasos contribuyan a conseguir un resultado óptimo en la procesión?

Si continúar en las obras de teatro que ha estrenado esta cofradía, ha supuesto un esfuerzo o por el contrario ha sido algo gratuito que, incluso ha sido motivo de sacar la cara aplastada?



Logicamente, supone un esfuerzo, creo que para casi todo el mundo. Despues, que duda cabe, es muy gratificante, por el compromiso, por la colaboracion, por los fines desinteresados que se pretenden, etc...

La vena artistica...yo creo que puede despertarse. Una cosa es que valgas como actor, pues para eso hay que nacer. Y estudiar y dedicarte a ello.



c. Has sentido en algún momento presión para hacer lo que no deseas, por alguien o por algo?

Nunca jamás. Distinto es, que en algún momento te siempre por colaborar, haya hecho algo que no me apeteciera.

c. Recuerdas algún momento especialmente grato o desagradable?

Como podrás imaginar, ha habido muchos momentos gratos, y en especial cuando el viernes Santo por la tarde llega a la ermita con todos mis hijos vestidos de nazarenos. O cuando se inaugura el retablo. O en las obras de teatro. En las restauraciones de los pasos. Al acabar una procesion que ha salido "redonda". En la adquisicion de las cocheras y de la casa de hermandad. Y, como no, cuando recibí el galardon al cofrade del año.

Momentos desagradables, no muchos y sin importancia. Aunque no puedo olvidar, precisamente por ser muy dolorosas, las riñas de Ducco Cuadra y Angel Herencia ("Herencita"...él lo sabe).



Qué diferencia hay en la cofradía de cuando entraste en ella a la actual, de forma cualitativa y cuantitativa?

Yo quisiera que nadie se ofendiese, pero ha mejorado en ambos aspectos, tanto en calidad como en cantidad. Aunque yo creo que eso ha pasado con casi todo. Ahora hay más medios que antes.

¿Tienes que hay suficiente colaboración o participación de los cofrades?

Sí. Aunque, evidentemente, dentro de cualquier grupo de personas siempre hay algunas que colaboran más que otras, por tiempo, por capacidad, etc...

Consideras necesarios las Casas de Hermandad. ¿Por qué?

Cuando no había Casas de hermandad, también había Semana Santa.

Yo considero que necesarias, en la vida, hay muy pocas cosas. El resto es superfluo. Pero cuando la vida, el progreso, va a más, ocurre esto. Nos rodeamos de cosas que no son necesarias; no obstante si una cofradía dispone de una casa de hermandad, allí puede guardar sus pasos, sus ensayos, reunirse en juntas, etc... Si finalmente es buena.



La labor social de las cofradías, o se puede considerar suficiente en el mundo actual o podría incrementarse más todavía?

Todos los fondos que se ingresan en una cofradía, le son necesarios. Siempre vienen cortos.

No obstante, también podrían destinártlos a una labor social. La falta, en este caso, quedaría en la hermandad y por lo tanto ya no serviría la misma tal como la conocemos; no podría ni desfilar con sus pasos.

Las cofradías reciben una parte de sus ingresos en la sociedad, allí donde hacen falta. Dicha parte, para unos será mucho y para otros, poco. Pero independientemente de lo económico, los cofrades tienen la obligación de colaborar con su persona, ayudando a los más necesitados, bien por su cuenta o en colaboración con asociaciones como Cáritas. Pero en esto, cada uno sabrá lo que se hace.

Dioses lo que sientes especialmente por el paso de "la Piedad" y qué es para ti:

Fue un honor para mí cuando, no se porque, me eligieron para que desfilase junto al paso de la Piedad.

Hicieron un gran respeto, devoción y cariño, por su belleza y por lo que representa.

Para mí es la Madre de Dios, que, como cualquier madre, sigue una amargura inmensa, al tener en su regazo a su Hijo muerto.

Si aprecias una sobredimension de pasos, bandas de música, etc... para la procesión del Viernes por la tarde?

Considero que si. Poco a poco se han ido sumando nuevos pasos y bandas de música. Parece ser que nuestro pueblo la costumbre es hacer procesiones con distintas cofradías unidas. En otros lugares desfilan independientemente, incluso con un solo paso.

Refiriéndome a nuestra procesión creo que se ha sobre cargado en exceso. En mi opinión, sin mencionar a ninguno de los pasos que desfilan con nosotros, deberíamos hacer nuestra procesión tan sólo con los nuestros, el mismo viernes pero con un horario distinto.



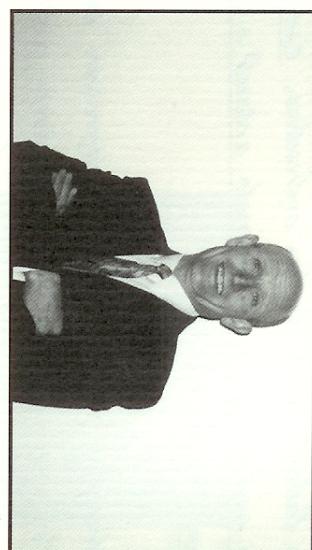
¿Qué aconsejas a los jóvenes para que se animen a formar parte de una cofradía de Semana Santa?

Sin duda alguna, deben participar con las cofradías para integrarse en grupos de personas que colaboran juntos con el fin de mantener nuestra Semana Santa.

Siempre lo primordial es fomentar y desarrollar el aspecto cristiano que debe guiar todos nuestros actos. No hay que olvidar que las hermandades se asocian con fines religiosos.

¿Cuando una persona termina su labor en algo, crees que es mejor que se retire definitivamente o solo queda "apartado" de ese entorno, manteniendo una actividad distinta?

No tiene porque retirarse definitivamente. Siempre es lógico que después de tantos años déje paso a otras personas con ideas nuevas. Se puede seguir colaborando con la cofradía, cuando nuestra ayuda sea requerida, sin necesidad de estar en su Junta.



Después de haber conocido el punto de vista de Manuel, sobre las cuestiones planteadas, verídicamente se llega a la conclusión de haber estado con una persona que lleva dentro a su cofradía, la quiere y respeta, y que cuando escucha los primeros ensayos de tambores y cametas, o ve a los penitentes recogiendo sus cruces de Tiza Santa en la ermita de la Madre de Dios, se puede asegurar sin temor a equivocarse que algo le recorre por su cuerpo, algo que algunos llaman el "jusante" de la Semana Santa.

Muchas gracias, Manuel.

León Sánchez Alarcón, Alberca



Al Santo Sepulcro

Cuando te veo en la urna
 custodiado por tus ángeles
 te ríos las moraduras y en tu
 frente veo tu sangre.

Sangre que Tu nos dejaste

para siempre en la Eucaristía
que tomamos muchas veces
recordando Tu agonía.

Cuando en la urna te veo

recordando tu pasión, otra vez es

Vienes Santo... me da vergüenza Señor,

pasa un año, pasa otro, pero yo, no soy mejor.

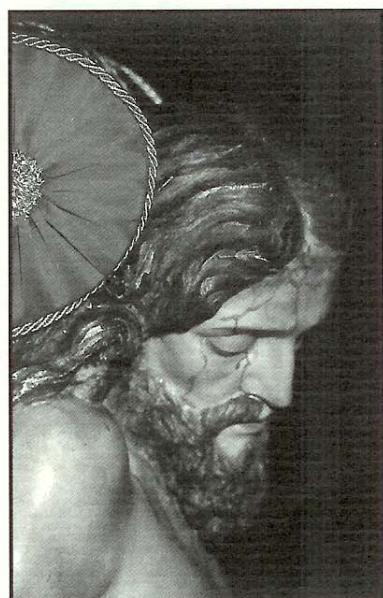
Cuando este año te vea

en Tu sepulcro dorado, quiero cuando te veas

no estés triste, ni apenado

y que cuando Tu me mires...

diorias porque he cambiado.



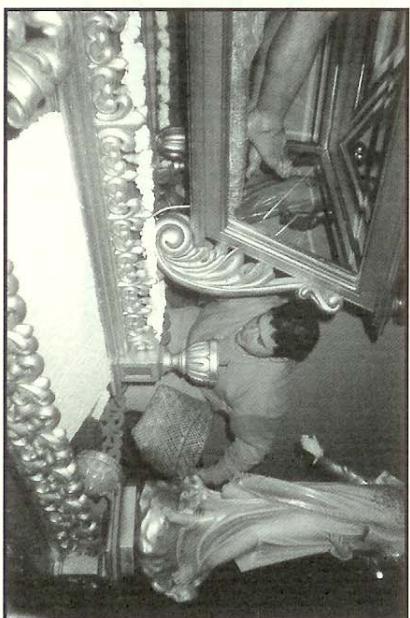
Maria Dolores Moreno



Ornamentación

Ornamentación, decoración, embellecimiento; todo esto está relacionado con unas personas encargadas todos los años de vestir de flores a la Virgen de la Piedad y al Santo Sepulcro. Labor que hacen, desde hace mucho tiempo y que merece un reconocimiento por parte de todos los miembros de nuestra Junta Directiva y de todos los cofrades, que conocen el gusto y la sensibilidad con que ellos hacen este trabajo, una Semana Santa, tras otra.

Esta labor es llevada a cabo por cinco personas muy conocidas por todos, me estoy refiriendo a la florería de "Floristería Detalles".



Cuando es Jueves Santo, si entras en la ermita de la Madre de Dios, encontrarás una especie de cuartel general en pie de guerra. Cofrades y voluntarios, floristas y curiosos que, entre tulipas, colores y candelabros, flores y guirnaldas, dan los últimos toques a nuestras pasos.

Todo esto se vive en nuestra ermita, a eso de las nueve y media de la noche, cuando todos nos preparamos para terminar lo concerniente a nuestra procesión.

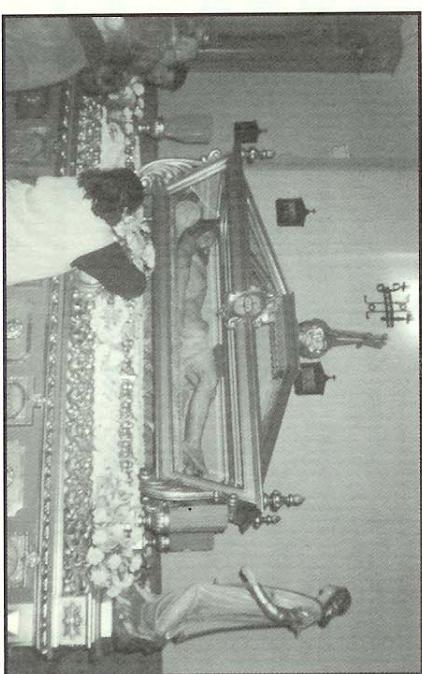


Cuando todo es un revuelo de cofrades y personas que acuden a ver los pasos en la ermita, empiezan a llegar bueyeros llenos hasta reventar, de claveles, cígias con margaritas muy bien colocadas, mangas de gladiolos, amarillos y más flores que después serán colocadas en la Virgen de la Piedad y en el Santo Sepulcro.

Todo está dispuesto para empezar a cortar los tallos a los claveles. A las demás flores no les hace falta, porque vien metidas en las inflorescencias. Las espesas verdeas rebosantes de agua, para clavarlos luego todas las flores, y ser atadas con alambres o clavadas bordeando las andas de los pasos.

El techo que blanco rellena los huecos de las andas del Santo Sepulcro, repleto de esplendorosos claveles blancos. Flores interminables son las que pasan fluyendo se. Anita, su hija, quitando a los claveles los tallos y poniéndolos en canillas de alambre; también son largas las horas que pasa su hijo Alejandro con gran cuidado y cariño colocando estos mismos claveles sobre el Sepulcro, cuidando que las flores estén alineadas, que no quede ningún hueco demasiado grande entre los claveles.

Como no destacar también los cuatro florones henchidos de claveles que guardan las esquinas de la urna del Cristo Yacente, que, como si de un dibujo arquitectónico se tratara, tan perfectos los termina Alejandro.





Apartamos un poco la mirada hacia la Virgen de la Piedad y la vemos casi desnuda de flores, pero si seguimos contemplándola, en unos minutos, todos sus lazos conservarán a llenarse de claveles amarillos, colocados por Anita y Gabriel, su marido; los lazos bien sujetos en las alforras, y los centros de los lazos, como si fueran rayos de luz que salen de los anillos y que le darán un toque especial al cajónito de la Piedad.

Es inconfundible el olor que hay allí, distintos aromas que se mezclan y conforman un ambiente agradable e identificativo de la Semana Santa.

No se me puede olvidar el maravillo de Iluminada, Alfonso, que es el que transporta todas las flores en la furgoneta, desde la floristería hasta la ermita.

A altas horas de la madrugada, cuando ya no queda casi nadie en la ermita, la Virgen de la Piedad y el Santo Sepulcro están terminados y listos para ser expuestos el Viernes Santo, durante la procesión del Pase, para todo el que quiera ir a verlos y como no, para

La procesión del Santo Entierro.

Desde estas humildes líneas que me conceden, quiero dar en mi nombre y en el de todos los miembros de la Junta Directiva, un pequeño homenaje a esas cinco personas que año tras año, realizan esta labor inigualable.

Todos deseamos que la sigan haciendo durante muchos años. Un abrazo a los cinco.

José Santiago Ortiz Quintana





Reflexiones

Ya estoy próxima una nueva Semana Santa, en este año tan señalado, como es el 2000. Es un año, para mí, un tanto especial, pues es la primera vez que voy a colaborar en el programa de una cofradía, con una pequeña reflexión sobre lo que a mi me parece esta larguísima tradición en este pueblo, como es la Semana Santa.

Me dirijo a todos ustedes desde un punto de vista particular, ya que, aunque soy hermano de varias de las Cofradías y Hermandades de este pueblo -entre ellas la presente- no formo parte directa de ninguna, ni como miembro de alguna siesta, ni como penitente. Pero a parte de esto, si tengo que señalar que soy andero, y de aquimí mayor o menor relación con miembros pertenecientes a cofradías, anderos, y demás gente que participa y trabaja para que siga año tras año celebrándose de esta manera la Semana más importante del año.

Soy del pensamiento que la Semana Santa no se reduce a una semana o a una procesión, sino que es algo

que se vive durante todo el año, y que no importa el momento del año que sea para pensar sobre este tema, tener una charla amistosa, una reunión, una comida, etc. Todos los que vivimos de alguna manera especial estos días entenderán perfectamente a lo que me refiero. Yo, desde el sitio que me corresponde, intento transmitir este sentimiento tanto a los que me acompañan portando alguna imagen, como a la gente que me rodea.

Silvana la atención ver como muchas personas tienen una especial devoción por alguna de las imágenes que procesionan en el pueblo. En mi caso, y respectando en todo momento a esta gente, tengo que decir que aunque pueda tener en algún momento determinado una especial predilección por alguna de ellas, soy de los que piensa que cada imagen a la



hora de procesionar tiene algo que la hace diferente a las demás. Estas diferencias se transmiten a través de sensaciones que hacer que llegue a la conclusión de que todos los pasos son igual de importantes, que es lo que realmente son, pues todos representan lo mismo: la Pasión y Muerte de Jesús. De aquí que mi deseo como andero sea el de portar el mayor número de pasos y no el de portar muchas veces el mismo.



Este comienzo de siglo sería bueno para hacemos a niveles personales una pequeña reflexión y ver la evolución que ha podido tener nuestra Semana Santa. Yo desde mi juventud ya me atrevía a hacerla, pues desde mis primeros recuerdos de niño, en las procesiones, principalmente, hasta hoy ha habido cambios considerables. No voy a entrar en si estos posibles cambios, a veces han estado bien o mal, pues hay que respetarlos, porque al fin y al cabo forman parte de algo que compartimos y queremos.

Pero si tengo que decir que creo y pienso que tenemos una Semana Santa con mucha tradición y lo suficientemente importante e interesante como para no solo mantenerla, sino también potenciarla por su belleza y originalidad, en vez de buscar cambios e influencias de otros lugares, que pueden estar muy bien, pero que por la situación donde nos encontramos, tienen poco que ver con nuestra cultura, forma y manera de entender desde siempre la Semana Santa en este pueblo.

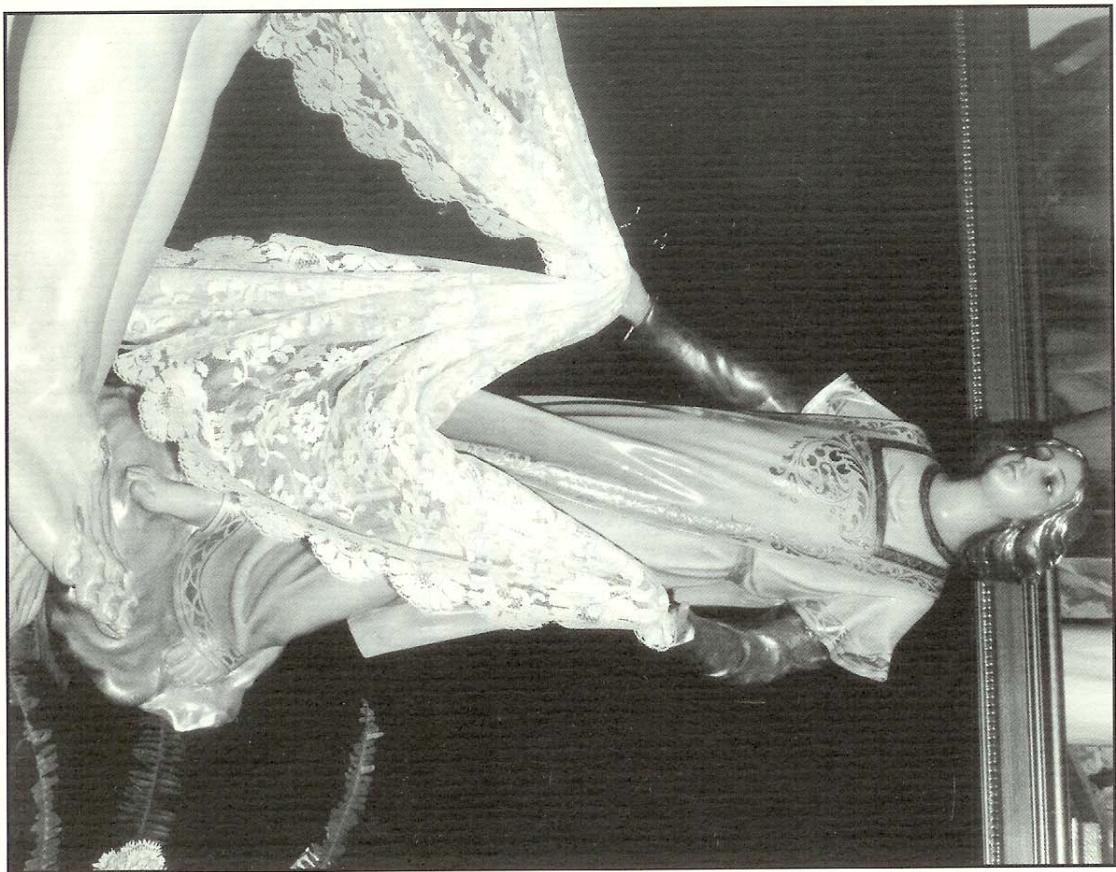


Para llevar a cabo este tráglia es necesario llegar a una unión de criterios y esto pasa por la buena relación entre toda la gente que participa de una u otra manera en la Semana Santa, y no por gustos particulares.

Antes de despedirme quisiera dar las gracias a la Cofradía del Santo Entierro y Nuestra Señora de la Piedad por invitarme a participar en su boletín anual, y me pongo a su disposición para cuanto fuera necesario.

Un más concluyo, con la ilusión puesta un año más ante la proximidad de estas fechas, esperando vivir una nueva Semana Santa, y participar de ella como fielamente se pueda intentando mejorarlo, si cabe esa posibilidad, entre todos.

Angel Olveras. Arteaga





Reconocimiento

Son varios los signos característicos en nuestro pueblo en los días antes de la celebración de la Semana Santa, los encargados de recordarnos que está ya próxima.

Por citar algunos de ellos, debemos señalar el sonido dentro de los coches de los jóvenes de la cinta de música grabada el año anterior por esta cofradía, con marchas procesionales interpretadas magistralmente por la Filarmónica Beethoven, o los penitentes con su cruz a cuestas por las calles tradicionales en los viernes de Quaresma y otras noches, las mantillas y pañuelas que en algunas casas ya empiezan a prepararse, los carteles de procesiones y conciertos que inundan los escaparates y el sonido hasta altas horas de la noche de los

Pero si queremos hacer una mención especial con este artículo a uno de los signos importantes y que nunca falta a la cita. Nos estamos refiriendo a la ornamentación del escaparate de Galerías Ramar, que cada año y con tanto gusto y dedicación decoran José Miguel Sotogno, no obviando jamás colocar algo que recuerde a las seis cofradías pasionarias, por medio de fotografías, carteles, tijeras, cordones y otros elementos, recordando así al pueblo que la Semana

Dijo si queremos hacer una mención especial con este artículo a uno de los signos importantes y que nunca falta a la cita. Nos estamos refiriendo a la ornamentación del escaparate de Galerías Ramar, que cada año y con tanto gusto y dedicación decoran José Miguel Sotogno, no obviando jamás colocar algo que recuerde a las seis cofradías pasionarias, por medio de fotografías, carteles, tijeras, cordones y otros elementos,

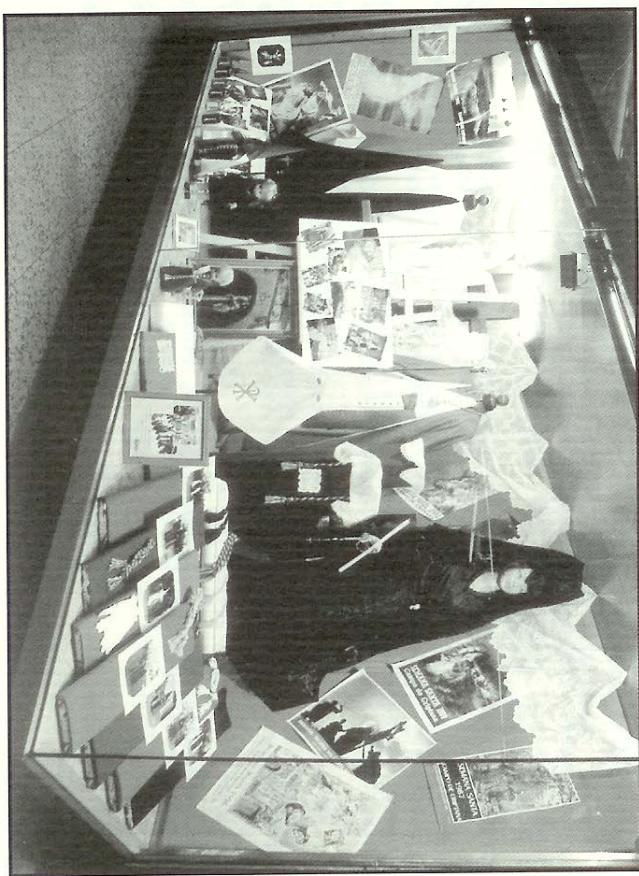


Santa ya está cerca.

Algunos pensarán que lo hace en beneficio propio, pero nosotros creemos que hace muy bien en montar esta exposición, porque con ella nos recuerda que no es necesario irse fuera de Sigüenza para buscar cualquier ornamento semanas anteriores y además nos consta, y tiene demostrado, que lo hace por puro gusto y respeto hacia las hermandades de su pueblo.

Desde estas líneas y en nombre de la Cofradía del Santo Entierro, recile nuestra más sincera felicitación y ánimo, para que continúes haciendo lo muchos años más, con el mismo gusto.

La Junta Directiva





Tarde de Viernes Santo

J. María, a cierta distancia, continuaba en los de Cristo, siguiéndole en su camino doloroso, y en el momento de la detención se llegó hasta su Hijo que la miró y Ella lo miró a El. La profecía de Simeón adquirió entonces un tremendo realismo en su mente y en su corazón. Con inmenso dolor, sin espasmos, ni desmayos, con ejemplar serenidad vivió ese instante que lacrataba su alma. Esas serenidad que nos ofrecen en la tarde del Viernes Santo cualquiera de nuestras imágenes de Madre y Señora de Campe de Sagitaria.

Habiendo expirado, en la tenebrosidad del Golgota, rasgado el velo del templo, temblido la tierra, removidos los sepulcros, una tremenda angustia se planteó a la Madre de Jesucristo, con evidencia de las necesidades que le acuciaban en momentos tan tristes y asorosos. Es la "escalera" para bajar a Cristo de la Cruz, la "tábana" para envolverle y el "sepulcro" para enterrarlo.

La caridad se hizo patente merced al Santo cajón de José de Arimatea, miembro del Sacerdote, quien se dirigió a Poncio Pilato para pedirle el cuerpo del crucificado. Ceniorado el sacerdote de la muerte del Rey a través del centurión, concedió licencia, porque además se hacía tarde y al día siguiente era la Pascua. Entró abedondo de los cuatro de la tarde cuando beganon el Santo cuerpo y se aprestaron a prepararlo para la sepultura. Constituía todo ello una nueva mucha para María, la Madre, que sentía así roto su corazón con el mayor dolor en la soledad de su trance.

Con la angustia del horario, antes de la puesta de sol entre las seis y las siete de la tarde debió cesar toda actividad. Sorinatea y Nicodemo, con Juan y algún otro apóstol, Jesús quedó descendido y María hasta entonces juntó a la Cruz pudo de nuevo tenerle en su regazo.



Momento recibido en nuestra Señora Santa por Nuestra Señora de la Piedad.

José con el consentimiento de los demás, hizo que el cadáver se trasladara al jardín contiguo a la sepultura, distante sólo unos cuarenta metros, jardín con pared de piedra con pocas aberturas y arbustos que le proporcionaban un ambiente recoleto y silente. Tercana de hilo, cien libras de mirra y aloé, muestra de resina aromática y madera clorosa, reducidas a polvo, usadas según la costumbre de la época en los enterramientos; el fino lienzo cubrió el Sagrado Sueño desde la cabeza a los pies.

La historia con sus misterios y sus inescrutables ronglones ha hecho que nuestra cofradía del Santo Entierro y Nuestra Señora de la Piedad, haya recibido el severo pasaje de la escena evangélica. Y así se nos sigue ofreciendo, explicando cada año su magistral lección de severidad como cierre de los cultos del Viernes Santo en Campo de Cofitana.

Son clásicos en esta estación penitencial, nacientes de



túnica blanca, capas y antifaces negros, que acompañan a Cristo al Sepulcro, todo lo cual constituye un conjunto de significativa relevancia en la forma y estilo de cinco en nuestro pueblo cada Año Santo sabe ser fiel al misterio que

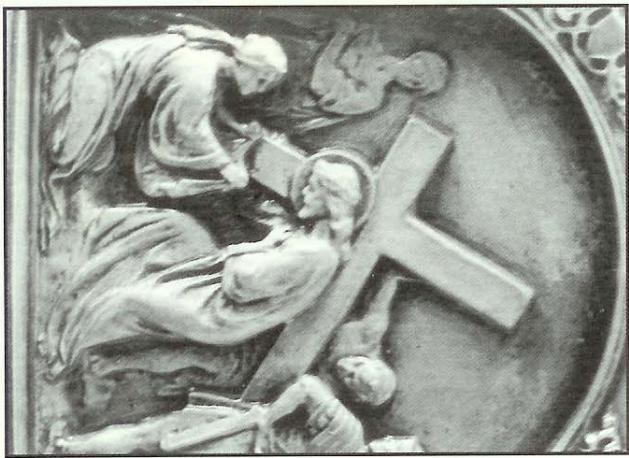
venera. En este caso este solemne misterio impone un hondo respeto por su seriedad y patetismo.

Cuando a mi padre le fue ofrecida la Llave del templo en el cual estas escenas se nos ofrecen todo el año, esa llave de su sede, se me antojó la llave simbólica de aquél sepulcro, y me invitó cada día a la reflexión sobre aquella sepultura ocupada por el divino Cuerpo.

En Cojitana con los últimos rayos de un sol moratino que declina por el horizonte, Ella, en el corazón mismo de Cojitana, que en este caso es su propio barrio, eleva los ojos al cielo con ese dulce gesto, y aleja un rayo de esperanza, en el que sustentarse hasta el año próximo.

Dolpie del santo madero
con una Madre Dolorosa.
Su vista clava en los cielos
y al Padre pide llorosa
que la consuele en su duelo.

Francisco José Torrijos Lucas-Torres





Recomendaciones

Querido amigo y cofrade, proxima ya la solemnidad de la Semana Santa queremos como en años anteriores, resaltar que la razón de ser de nuestra Cofradía es la preparación de estas celebraciones para que se produzcan en nosotros abundantes bienes espirituales a través de la meditación en Cristo Yacente que esperando su Resurrección nos invita a que resurjamos cada día con nosotros con El.

Pero es importante también que nosotros como cofrades demos una imagen digna a través de nuestra procesión para que transmitamos a los que nos contemplan ese espíritu de religiosidad que debe marcar estas manifestaciones populares y extensas y puesto que ello depende, entre otras cosas de que nuestra actitud como cofrades sea respetuosa y digna, de ahí que ahora recordemos, como ya se ha hecho otras veces desde nuestros primeros tiempos como Cofradía, unos pocos puntos importantes para tratar de ir mejorando nuestro desfile procesional del Viernes Santo.

Para un mayor esplendor, es conveniente que respetemos las distancias entre los nazarenos, marcados por los que organizan toda la estructura de la procesión; de la disciplina en este punto depende en buena parte el resultado positivo que nos proponemos.

Tu asistencia como cofrade a la procesión es fundamental, si dirigires de la indumentaria pendiente y por cualquier motivo no pudieras asistir, proporciona a algún hermano o amigo para que pueda utilizarla y no falte en nuestras filas.



Sería conveniente que procuráremos estar con tiempo suficiente al comienzo de la procesión con el fin de organizarla con tiempo y evitar las molestas incomunicaciones cuando la procesión ya está en marcha.

Otro punto muy importante que queremos resaltar es el final de la procesión que siempre, cuando la Diedad entra en la ermita se enriquezcan a desfilar las filas dejando solo al Yacente en la calle Soledad; es por esto que deseamos que en vez de seguir hacia la ermita se queden en la calle haciendo un pasillo por el que pase la imagen del Cristo Yacente y no se produzca lo que está sucediendo estos últimos años.

Además, como en años anteriores contamos con la asistencia de un gran número de Damas ataviadas con la clásica mantilla española que, por supuesto, realzarán nuestra procesión.

De todo ello como comprendéis, se sigue una más perfecta organización. Con tu colaboración se logrará esto.

creando este espíritu de hermandad que debe imperar, entre todos nosotros, para que a través del testimonio externo profundicemos más fondo en nuestra vida de cristianos.

Gracias

La Junta Directiva

*Española del Santo Entierro y
Nuestra Señora de la Piedad*

